****

1. **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа разработана на основе авторской программы основного общего образования по русскому языку Т. А. Ладыженской, М. Т. Баранова, С.Г.Бархударова и др. «Русский язык. Рабочие программы 5-9 классы» - М.: «Просвещение», 2021

Учебно-методический комплект обеспечен предметной линией учебников Т. А. Ладыженской, С.Г.Бархударова и др.

В соответствии с учебным планом школы программа рассчитана на обязательное изучение русского языка в 8 классе в объеме 95 ч (2,8 часов в неделю). В связи с этим в данную программу внесены изменения: количество часов сокращено за счет изучения теоретического материала блоками с сохранением предусмотренных в программе часов на развитие речи, в том числе на написание сочинений и изложений. Изменения по разделам представлены в таблице.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Название раздела** | **Программа М. Т. Баранова и др.** | **Данная программа** |
| Функции русского языка в современном мире | 2 | 2 |
| Повторение изученного | 11+1 | 9+1 |
| Синтаксис и пунктуация*Словосочетание**Предложение* *Простое предложение**Двусоставные предложения. Главные члены предложения**Составные сказуемые**Второстепенные члены предложения* | 31+21+126+15+3 | 31+21+125+15+3 |
| Односоставные предложения*Односоставные предложения с главным членом - сказуемым**Односоставные предложения с одним главным членом - подлежащим* | 5+13+1 | 5+13+1 |
| Неполные предложения | 2 | 2 |
| Предложения с однородными членами | 10+2 | 9+2 |
| Предложения с обособленными членами | 12 | 10 |
| Предложения с уточняющими обособленными членами | 4+2 | 4+2 |
| Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями | 10+1 | 8+1 |
| Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь | 7+1 | 5+1 |
| Повторение изученного в 8 классе | 5 / 105 | 5 / 95 |

1. **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ**

**2.1. Личностные результаты обучения**

1. Уважение к Отечеству, русскому языку и культуре; гордость за русский язык; осознание значимости русского языка как национально-культурной ценности и инструмента развития личности; осознание роли русского языка в процессе познания.

2. Мотивация к обучению и познавательной деятельности; стремление к речевому совершенствованию; интерес к изучению языка; осознание своих достижений в изучении родного языка; готовность к саморазвитию; осознание значимости владения русским языком для самореализации личности и выстраивания успешной жизненной и образовательной траектории; ответственности за свои речевые поступки.

3. Освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества.

4. Развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам.

5. Осознание эстетической ценности русского языка; осознание экологии русского языка как основы сохранения самобытности; стремление к речевому самосовершенствованию; осознание роли русского языка в процессе развития языковой личности, саморазвития, развития творческих способностей.

6. Понимание значимости коммуникативно-речевых умений, культуры речи, культуры общения для конструктивного и достойного поведения человека в коллективе, обществе и социализации личности.

7. Готовность и способность адекватно и корректно выражать и отстаивать свою позицию, критически оценивать собственные намерения, мысли и поступки (в том числе речевые).

8. Способность восполнять пробелы в знании о языке, речи, социальном опыте общения с разными партнёрами в различных коммуникативных ситуациях.

9. Пользоваться электронными ресурсами для получения текстовой, звуковой, видеоинформации, а также способность ориентироваться в этих текстах как в содержательном, так и в нравственно-моральном плане.

* 1. **Метапредметные результаты обучения**

Метапредметные результаты включают освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные). Освоение межпредметных понятий Освоение межпредметных понятий (система, факт, закономерность, феномен, анализ, синтез) на основе развития читательской компетенции, в процессе приобретения навыков работы с информацией и в рамках проектно-исследовательской деятельности.

При освоении содержания дисциплины «Русский язык» обучающиеся смогут: овладевать видами чтения и аудирования; развить потребность в систематическом чтении; адекватно поставленным целям понимать и извлекать информацию из текстовых источников разного типа, в том числе представленную в форме схем и таблиц; развивать умения информационной переработки текстов: систематизировать, сопоставлять, анализировать и обобщать, преобразовывать текстовую информацию в форму таблицы, визуальную - в текстовую; преобразовывать воспринятую на слух информацию в письменную форму; выделять главную и второстепенную информацию, представлять информацию в сжатой словесной форме; самостоятельно искать информацию в словарях, в других источниках, в том числе в Интернете, извлекать её и преобразовывать; получить опыт проектно-исследовательской деятельности; развивать способность к разработке нескольких вариантов решений, к поиску нестандартных решений, поиску и осуществлению наиболее приемлемого решения; развивать умения в области говорения и письма в процессе осуществления проектно-исследовательской деятельности.

***Освоение универсальных учебных действий.***

*Регулятивные универсальные учебные действия*

В  процессе освоения содержания дисциплины «Русский язык» обучающийся сможет: ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей; определять в соответствии с учебной и познавательной задачей необходимые действия, составлять алгоритм их выполнения; искать, выбирать и обосновывать наиболее эффективные способы и средства решения задач (учебно-научных, проектно-исследовательских, творческих и др.); составлять план решения задач; определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности; осуществлять контроль за своей учебной деятельностью; оценивать продукт своей деятельности, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата; — находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата; фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов; наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся; принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность.

*Познавательные универсальные учебные действия*

В  процессе освоения содержания дисциплины «Русский язык» обучающийся сможет: выделять главную информацию, свёртывать её до ключевых слов, выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов; выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство; объединять предметы и явления в группы по определённым признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления; выделять явление из общего ряда других явлений; строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям; строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки; излагать полученную информацию, интерпретируя её в контексте решаемой задачи; словесно передавать эмоциональное впечатление, произведённое текстом, картиной; обозначать символом и знаком предмет и/или явление; определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме; создавать вербальные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией; преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область; строить схему, алгоритм действия; строить доказательство; анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата; находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности); ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст; устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов; определять главную мысль текста; критически оценивать содержание и форму текста; определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы; осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями; формировать множественную выборку из поисковых источников; соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.

*Коммуникативные универсальные учебные действия*

В  процессе освоения содержания дисциплины «Русский язык» обучающийся сможет: осознать язык как форму выражения национальной культуры, осознать взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурную специфику русского языка; овладеть нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения, умением учитывать эти сведения в процессе общения и корректировать своё речевое поведение в соответствии с нормами социального поведения, присущими определённому этносу; строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности; определять возможные роли в совместной деятельности; играть определённую роль в совместной деятельности в соответствии с конкретной коммуникативной ситуацией; уметь переключаться в процессе речевой деятельности с одного стиля речи на другой в зависимости от условий учебной ситуации (аргументированное высказывание, информационное сообщение, формулировка вопроса и пр.), соблюдая стилевые и речевые нормы русского языка; вежливо и аргументированно отстаивать свою точку зрения; развить умение работать индивидуально, в парах, в группе, вести диалог со сверстниками и с преподавателем; организовывать учебное взаимодействие в мини-группе, группе, команде (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.); осознанно отбирать и использовать речевые средства для выражения мыслей и чувств в процессе коммуникации с другими людьми (в паре, в  малой группе, в команде, в классе, в процессе общения с преподавателем); свободно излагать мысли в письменной и устной форме с учётом речевой ситуации; осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения чувств, мыслей адекватно ситуации и стилю общения; соблюдать нормы литературного языка и нормы речевого взаимодействия в процессе диалога и при публичном выступлении в форме монолога; продуктивно взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других, эффективно разрешать конфликты; создавать оригинальные письменные тексты и тексты по образцу с использованием необходимых речевых средств; порождать импровизационные тексты в процессе учебной деятельности (участие в дискуссии, умение задать вопрос и ответить на него, высказать свою точку зрения и т. п.); высказывать и обосновывать собственное мнение и запрашивать мнение партнёра в рамках диалога; критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения и корректировать его; договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей; выделять общую точку зрения в дискуссии; давать оценку действий партнёра, принимая во внимание его точку зрения, и осуществлять объективную самооценку после завершения коммуникации; определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства; представлять в устной и/или письменной форме развёрнутый план деятельности; использовать наглядные материалы, подготовленные под руководством учителя; создавать тексты с использованием необходимых речевых средств; использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ (подготовка доклада, информационного сообщения, сбор данных, необходимых для проведения исследования, подготовки проекта, презентации и др.); использовать информацию с учётом этических и правовых норм.

**2.3. Предметные результаты обучения**

В  результате изучения предмета «Русский язык» в 8 классе обучающийся научится: работать с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая ресурсы Интернета; создавать картотеки на определённые темы; использовать приёмы эффективного аудирования и чтения; информационной переработке прочитанного и услышанного текста; владеть различными способами сокращения информации (тезисы, конспект); определять функциональные стили речи, устанавливать их характерные признаки и создавать тексты в официально-деловом, научном и публицистическом стилях; адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи и функциональных разновидностей языка; участвовать в диалогическом и полилогическом общении с соблюдением норм речевого этикета и правил слушающего; создавать и редактировать устные и письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка; воспроизводить прочитанный художественный текст подробно, а также в сжатом виде, используя приёмы исключения, обобщения и упрощения, в том числе с изменением лица; применять на практике приёмы изучающего чтения; сохранять при свёртывании высказывания логичность и связность; воспроизводить одну из подтем художественного текста в письменной форме (выборочное изложение); осуществлять пересказ текста с изменением лица; соблюдать в процессе создания самостоятельных текстов нормы русского литературного языка; дорабатывать написанное, исправлять допущенные ошибки; выступать перед аудиторией сверстников с подготовленным сообщением, соблюдая нормы современного русского литературного языка и речевого этикета, адекватно использовать жесты и мимику в процессе речевого общения; различать в тексте цепную и параллельную связь предложений; создавать текст описательного характера на материале собственных наблюдений; составлять текст об истории своего края для публичного выступления; создавать повествовательный текст в жанре рассказа, используя изученные языковые средства; создавать текст-рассуждение на основе литературного произведения, используя изученные языковые средства (в частности, односоставные предложения с обобщённо-личным значением, безличные предложения со словами категории состояния надо, нужно и т. п.); создавать повествовательный текст с элементами описания или рассуждения на любую или заданную тему; создавать тексты разного стиля и жанра в устной и письменной форме (рецензия, реферат, заявление, автобиография) в соответствии с целями, задачами, ситуацией общения в рамках определённой изучаемой темы; создавать на основе жанровой картины сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение; собирать материал к сочинению по картине и составлять план к нему (простой, сложный, цитатный); преобразовывать текстовую информацию в схему, таблицу и наоборот создавать текст на основе его схематичного изложения; соблюдать в процессе создания самостоятельных текстов нормы русского литературного языка; редактировать написанное, исправлять допущенные ошибки; осознавать роль русского языка как языка межнационального общения, представлять национально-культурные особенности социального и речевого поведения носителей языка, включающих обычаи, этикет, социальные стереотипы, историю и культуру, умение пользоваться полученными знаниями в процессе подготовки доклада, информационного сообщения, исследования, проекта и т. п.; использовать определённые стратегии при конструировании и интерпретации текста, знание особенностей, присущих различным функциональным стилям языка и речи; различать значимые и незначимые единицы языка; проводить фонетический и орфоэпический анализ слова; классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава; членить слова на слоги и правильно их переносить; определять место ударного слога, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами; опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав; проводить морфемный и словообразовательный анализ слов; проводить лексический анализ слова; опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение); опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия; проводить морфологический разбор слова; применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфемного и словообразовательного анализа слов; опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст); анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей; правильно употреблять в речи словосочетания и предложения; опознавать виды связи слов в словосочетаниях; отличать словосочетание от слова и предложения; использовать синонимичные по значению словосочетания; находить грамматическую основу предложения; распознавать главные и второстепенные члены предложения; опознавать и характеризовать подлежащее в предложении; определять способ выражения подлежащего; отличать подлежащее от омонимичных с ним форм; опознавать и характеризовать сказуемое в предложении; разграничивать простое глагольное и составное глагольное сказуемые; использовать разные типы сказуемых в речи (тексте); находить и характеризовать второстепенные члены в предложении; отличать дополнение от омонимичных форм подлежащего; отличать приложение от подлежащего и обращения; использовать в речи как синонимы согласованные и несогласованные определения; опознавать предложения простые и сложные, предложения осложнённой структуры; отличать односоставные предложения от двусоставных; понимать роль односоставных предложений в тексте; находить и характеризовать определённо-личные предложения; находить главный член определённо-личных предложений и определять его форму; уместно использовать определённо-личные предложения в речи; находить и характеризовать неопределённо-личные предложения и определять их роль в тексте, уместно использовать данные предложения в устной и письменной речи; находить главный член неопределённо-личных предложений и определять его форму; находить и характеризовать безличные предложения в тексте, уместно использовать их в собственных высказываниях; находить главный член безличных предложений и определять его форму; находить назывные предложения в тексте; использовать эти предложения в собственной речи; находить главный член назывных предложений и определять его форму; пользоваться одно- и двусоставными предложениями как синтаксическими синонимами, устанавливать стилистическое различие между этими предложениями в тексте; находить и характеризовать неполные предложения в диалогах (в художественных произведениях) и в сложных предложениях; разграничивать полные (односоставные и двусоставные) и неполные предложения; понимать специфику предложений с рядами однородных членов, соединённых повторяющимися союзами (многосоюзие) и интонацией (бессоюзие); схематически изображать предложения с однородными членами; правильно произносить предложения с однородными членами, соединёнными разными способами; отличать предложения с однородными членами, соединёнными союзной связью, от сложных предложений; отличать однородные определения от неоднородных; интонационно правильно произносить предложения с обобщающими словами при однородных членах; характеризовать разные признаки обособления: смысловые, интонационные, грамматические, пунктуационные; находить обособленные определения, приложения, обстоятельства; находить уточняющие члены предложения; отличать уточняющие члены предложения от обособленных оборотов; производить синонимическую замену обособленных и необособленных членов предложения, а также обособленных членов предложения сложноподчинёнными предложениями; характеризовать стилистическое и семантическое различие в случаях замены; находить обращение в предложении; правильно произносить предложения с обращениями; отличать обращение от других функций существительных в форме именительного падежа (подлежащего, сказуемого, приложения при подлежащем); находить вводные слова в предложении; понимать различия в смыслах, которые возникают при замене одного вводного слова другим; определять значение вводного слова; выразительно, интонационно правильно читать предложения с вводными словами; отличать их от омонимичных членов предложения (может быть, к счастью и т. п.); вставные конструкции и отличать их от вводных слов; находить прямую и косвенную речь в тексте; правильно строить предложения с прямой и косвенной речью; правильно трансформировать прямую речь в косвенную; правильно произносить предложения с прямой речью, интонационно выделяя слова автора; создавать предложения по заданным схемам; использовать в речи цитирование; проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения; пунктуационно правильно оформлять изученные синтаксические конструкции; опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении; соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи; опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания; использовать лингвистические словари.

Выпускник получит возможность научиться: анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; опознавать различные выразительные средства языка; осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать её, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта; самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности; самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

1. **СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

**Функции русского языка в современном мире**

Роль русского языка в мире. Место русского языка среди других европейских языков.

*Проект «Язык и культура моего родного края (области, города, деревни)».*

**Повторение изученного**

Языковая система. Языковые единицы.

*Фонетика. Графика. Орфография*. Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова. Связь фонетики с графикой и орфографией.

Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм. Применение знаний по фонетике в практике правописания.

Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание ъ и ь. Слитные, дефисные и раздельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов.

*Морфемика и словообразование*. Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Слово образующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.

Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы. Словообразовательный анализ слова. Словообразовательная цепочка. Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

*Лексикология и фразеология*. Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значения слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.

*Морфология и синтаксис*. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова. Морфологический анализ слова. Омонимия слов разных частей речи.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имён существительных, имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Предложения простые и сложные.

*Строение текста*. *Стили речи*. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершённость). Внутритекстовые средства связи. Цепная и параллельная связь. Строение текста. Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). Тексты смешанного типа. Специфика художественного текста. Анализ текста. Стили речи (официально-деловой, научный, публицистический). Книжные стили. Разговорная речь, язык художественной литературы.

*Сочинение по картине И.  Левитана «Осенний день. Сокольники».*

**Синтаксис и пунктуация**

**Словосочетание**

Словосочетание как синтаксическая единица. Грамматическое значение словосочетаний (определительное, обстоятельственное, дополнительное). Строение словосочетаний. Глагольные, наречные, именные словосочетания. Виды связи в словосочетании (согласование, управление, примыкание).

**Предложение**

Строение и грамматическое значение предложений. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Интонация предложения. Грамматическая основа предложения. Простое и сложное предложение. Двусоставное и односоставное предложение. Распространённое и нераспространённое предложение.

*Сочинение  — характеристика человека.*

**Простое предложение**

Порядок слов в предложении. Логическое ударение. *Текст  — описание архитектурных памятников. Структура текста, языковые особенности. Сочинение о памятнике культуры (истории) своей местности.*

**Двусоставные предложения**

**Главные члены предложения**

Подлежащее. Способы выражения подлежащего. Сказуемое. Простое глагольное сказуемое. Способы выражения простого глагольного сказуемого.

**Составные сказуемые**

Глагольные и именные составные сказуемые. Способы выражения составного глагольного сказуемого. Способы выражения составного именного сказуемого. Тире между подлежащим и сказуемым.

*Сжатое изложение.*

**Второстепенные члены предложения**

Дополнение (прямое, косвенное). Определение (согласованное, несогласованное, распространённое, нераспространённое). Пунктуация при определениях. Приложение. Пунктуация при приложениях. Обстоятельство. Основные виды обстоятельств. Пунктуация при обстоятельствах.

*Проект «Роль эпитета в поэме М. Ю.  Лермонтова „Мцыри“».*

*Ораторская (публичная) речь*. Основная задача ораторской (публичной) речи. Основные характеристики ораторской (публичной) речи.

**Односоставные предложения**

Основные группы односоставных предложений. Односоставные предложения с главным членом  — сказуемым. Предложения определённо-личные. Предложения неопределённо-личные. Безличные предложения.

*Сочинение по картине К.  Юона «Мартовское солнце».*

Односоставные предложения с одним главным членом  — подлежащим. Назывные предложения.

*Изложение.*

**Неполные предложения**

Понятие о неполных предложениях.

**Предложения с однородными членами**

Понятие об однородных членах. Однородные и неоднородные определения. Обобщённые слова при однородных членах предложения. Пунктуация при однородных членах предложения.

*Сочинение — описание по картине Ф.  Васильева «Мокрый луг».*

*Текст-рассуждение на основе заданных тезисов.*

**Предложения с обособленными членами**

Обособленные определения и приложения. Обособленные обстоятельства.

**Предложения с уточняющими обособленными членами**

Пунктуация при обособленных членах предложения.

*Изложение.*

*Редактирование текста. Подготовка публичного выступления.*

**Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями**

Обращение и знаки препинания при нём.

*Проект «Обращение как живой свидетель истории».*

Вводные слова и вводные предложения. Знаки препинания при них. Вставные конструкции.

*Проект «Функции вводных слов и вставных конструкций в современном русском языке».*

*Сжатое изложение.*

**Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь**

Предложения с прямой речью. Знаки препинания в них. Предложения с косвенной речью. Замена прямой речи косвенной. Цитаты и знаки препинания при них.

*Изложение.*

*Сравнительная характеристика двух лиц: особенности строения данного текста.*

*Сочинение.*

**Повторение изученного в 8 классе**

*Проект «Русские лингвисты о синтаксисе».*

*Сжатое изложение.*

*Изложение.*

1. **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Класс** | **Название раздела** | **Данная программа** |
| **8** | Функции русского языка в современном мире | 2 |
| Повторение изученного | 9+1 |
| Синтаксис и пунктуация*Словосочетание**Предложение* *Простое предложение**Двусоставные предложения. Главные члены предложения**Составные сказуемые**Второстепенные члены предложения* | 31+21+125+15+3 |
| Односоставные предложения*Односоставные предложения с главным членом - сказуемым**Односоставные предложения с одним главным членом - подлежащим* | 5+13+1 |
| Неполные предложения | 2 |
| Предложения с однородными членами | 9+2 |
| Предложения с обособленными членами | 10 |
| Предложения с уточняющими обособленными членами | 4+2 |
| Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями | 8+1 |
| Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь | 5+1 |
| Повторение изученного в 8 классе | 5 / 95 |

1. **КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **Ресурсы урока** | **Дата** |
| **план** | **факт** |
| 1/1 | Функции русского языка в современном мире | 1 | § 1 |  |  |
| 2/2 | Входная контрольная работа №1 | 1 |  |  |  |
| **ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО (9+1 ч)** |
| 1/3 | Языковая система. Фонетика и графика. Орфография | 2 | § 2 |  |  |
| 2/4 |  |  |
| 3/5 | Морфемика и словообразование | 2 | § 3 |  |  |
| 4/6 |  |  |
| 5/7 | Лексикология и фразеология | 1 | § 4 |  |  |
| 6/8 | Морфология и синтаксис | 1 | § 5 |  |  |
| 7/9 | Представление и защита проекта «Язык и культура моего края)» | 1 | Упр. 3 |  |  |
| 8/10 | Строение текста. Стили речи | 1 | § 6 |  |  |
| 9/11 | Развитие речи. Сочинение по картине И.  Левитана «Осенний день. Сокольники» | 1 | Упр. 74 |  |  |
| 10/12 | Контрольный диктант по теме «Повторение изученного» №2 | 1 |  |  |  |
| **СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ***Словосочетание (3 ч)* |
| 1/13 | Строение словосочетаний | 1 | § 7 |  |  |
| 2/14 | Виды связи слов в словосочетании | 1 | § 8  |  |  |
| 3/15 | Грамматическое значение словосочетаний | 1 | § 9 |  |  |
| *Предложение (1+2 ч)* |
| 1/16 | Строение и грамматическое значение предложений | 1 | § 10 |  |  |
| 2/17 | Развитие речи. Интонация предложения | 1 | § 11 |  |  |
| 3/18 | Развитие речи. Характеристика человека | 1 | § 12 |  |  |
| *Простое предложение (1+1 ч)* |
| 1/19 | Порядок слов в предложении. Логическое ударение | 1 | § 13 |  |  |
| 2/20 | Развитие речи. Сочинение о памятнике культуры (истории) своей местности | 1 | Упр. 139, 140, 143-146 |  |  |
| *Двусоставные предложения. Главные члены предложения (2 ч)* |
| 1/21 | Подлежащее | 1 | § 14 |  |  |
| 2/22 | Сказуемое. Простое глагольное сказуемое | 1 | § 15 |  |  |
| *Составные сказуемые (5+1ч)* |
| 1/23 | Составное глагольное сказуемое | 1 | § 16 |  |  |
| 2/24 | Составное именное сказуемое | 2 | § 17 |  |  |
| 3/25 |  |  |
| 4/26 | Тире между подлежащим и сказуемым | 2 | § 18 |  |  |
| 5/27 |  |  |
| 6/28 | Развитие речи. Сжатое изложение | 1 | Упр. 189 |  |  |
| *Второстепенные члены предложения (5+3 ч)* |
| 1/29 | Дополнение  | 1 | § 19 |  |  |
| 2/30 | Определение  | 1 | § 20  |  |  |
| 3/31 | Приложение  | 1 | § 21  |  |  |
| 4/32 | Обстоятельство. Основные виды обстоятельств | 2 | § 22  |  |  |
| 5/33 |  |  |
| 6/34 | Развитие речи. Ораторская речь | 2 | § 23 |  |  |
| 7/35 |  |  |
| 8/36 | Развитие речи. Публичное выступление об истории своего края | 1 | Упр. 240 |  |  |
| Односоставные предложения*Односоставные предложения с главным членом – сказуемым (5+1 ч)* |
| 1/37 | Основные группы односоставных предложений | 1 | § 24 |  |  |
| 2/38 | Предложения определённо-личные | 1 | § 25 |  |  |
| 3/39 | Предложения неопределённо-личные | 1 | § 26  |  |  |
| 4/40 | Безличные предложения | 2 | § 27 |  |  |
| 5/41 |  |  |
| 6/42 | Развитие речи. Сочинение по картине К.  Юона «Мартовское солнце» | 1 | Упр. 278 |  |  |
| *Односоставные предложения с одним главным членом - подлежащим (3+1 ч)* |
| 1/43 | Назывные предложения | 1 | § 28 |  |  |
| 2/44 | Развитие речи. Сжатое изложение | 1 | Упр. 289 |  |  |
| 3/45 | Повторение и обобщение по теме «Односоставные предложения» | 1 | §24-28 |  |  |
| 4/46 | Контрольная работа по теме «Синтаксис и пунктуация» № 3 | 1 |  |  |  |
| *Неполные предложения (1 ч)* |
| 1/47 | Понятие о неполных предложениях | 2 | § 29 |  |  |
| 2/48 |  |  |
| *Предложения с однородными членами (9+2 ч)* |
| 1/49 | Понятие об однородных членах | 2 | § 30 |  |  |
| 2/50 |  |  |
| 3/51 | Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них | 3 | § 31 |  |  |
| 4/52 |  |  |
| 5/53 |  |  |
| 6/54 | Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них | 3 | § 32  |  |  |
| 7/55 |  |  |
| 8/56 |  |  |
| 9/57 | Развитие речи. Сочинение — описание по картине Ф.  Васильева «Мокрый луг» | 1 | Упр. 337 |  |  |
| 10/58 | Развитие речи. Создание текста-рассуждения на основе заданных тезисов | 1 | Упр. 343, 344 |  |  |
| 11/59 | Повторение и обобщение по теме «Однородные члены предложения» | 1 | § 30-32 |  |  |
| *Предложения с обособленными членами (10 ч)* |
| 1/60 | Обособленные определения  | 3 | § 33 |  |  |
| 2/61 |  |  |
| 3/62 | Обособленные приложения | 2 |  |  |
| 4/63 |  |  |
| 5/64 | Знаки препинания при обособленных определениях и приложениях | 2 |  |  |
| 6/65 |  |  |
| 7/66 | Обособленные обстоятельства | 2 | § 34 |  |  |
| 8/67 |  |  |
| 9/68 | Знаки препинания при обособленных обстоятельствах | 2 |  |  |
| 10/69 |  |  |
| *Предложения с уточняющими обособленными членами (4+2 ч)* |
| 1/70 | Обособление уточняющих членов предложения | 3 | § 35 |  |  |
| 2/71 |  |  |
| 3/72 |  |  |
| 4/73 | Развитие речи. Сжатое изложение  | 1 | Упр. 413 |  |  |
| 5/74 | Развитие речи. Редактирование текста. Подготовка публичного выступления | 1 | Упр. 415, 416 |  |  |
| 6/75 | Контрольная работа по теме «Синтаксис и пунктуация» № 4 | 1 |  |  |  |
| *Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями (8+1 ч)* |
| 1/76 | Обращение и знаки препинания при нём | 2 | § 36 |  |  |
| 2/77 |  |  |
| 3/78 | Представление и защита проекта «Обращение как живой свидетель истории» | 1 | Упр. 429 |  |  |
| 4/79 | Вводные слова и вводные предложения. Знаки препинания при них | 2 | § 37 |  |  |
| 5/80 |  |  |
| 6/81 | Развитие речи. Сжатое изложение | 1 | Упр. 440 |  |  |
| 7/82 | Вставные конструкции | 2 | § 38 |  |  |
| 8/83 |  |  |
| 9/84 | Представление и защита проекта «Функции ввод ных и вставных конструкций» | 1 | Упр. 462 |  |  |
| *Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь (5+1 ч)* |
| 1/85 | Предложения с прямой речью. Знаки препинания в них | 2 | § 39 |  |  |
| 2/86 |  |  |
| 3/87 | Предложения с косвенной речью. Замена прямой речи косвенной | 1 | § 40 |  |  |
| 4/88 | Цитаты и знаки препинания при них | 1 | § 41 |  |  |
| 5/89 | Всероссийская проверочная работа | 1 |  |  |  |
| 6/90 | Развитие речи. Изложение. Сравнительная характеристика двух знакомых лиц | 1 | Упр. 490, 491, 492 |  |  |
| *Повторение изученного в 8 классе (5 ч)* |
| 1/91 | Представление и защита проекта «Русские лингвисты о синтаксисе» | 1 | Упр. 493 |  |  |
| 2/92 | Повторение орфографии |  |  |  |  |
| 3/93 |  |  |
| 4/94 | Промежуточная аттестация |  |  |  |  |
| 5/95 |  |  |