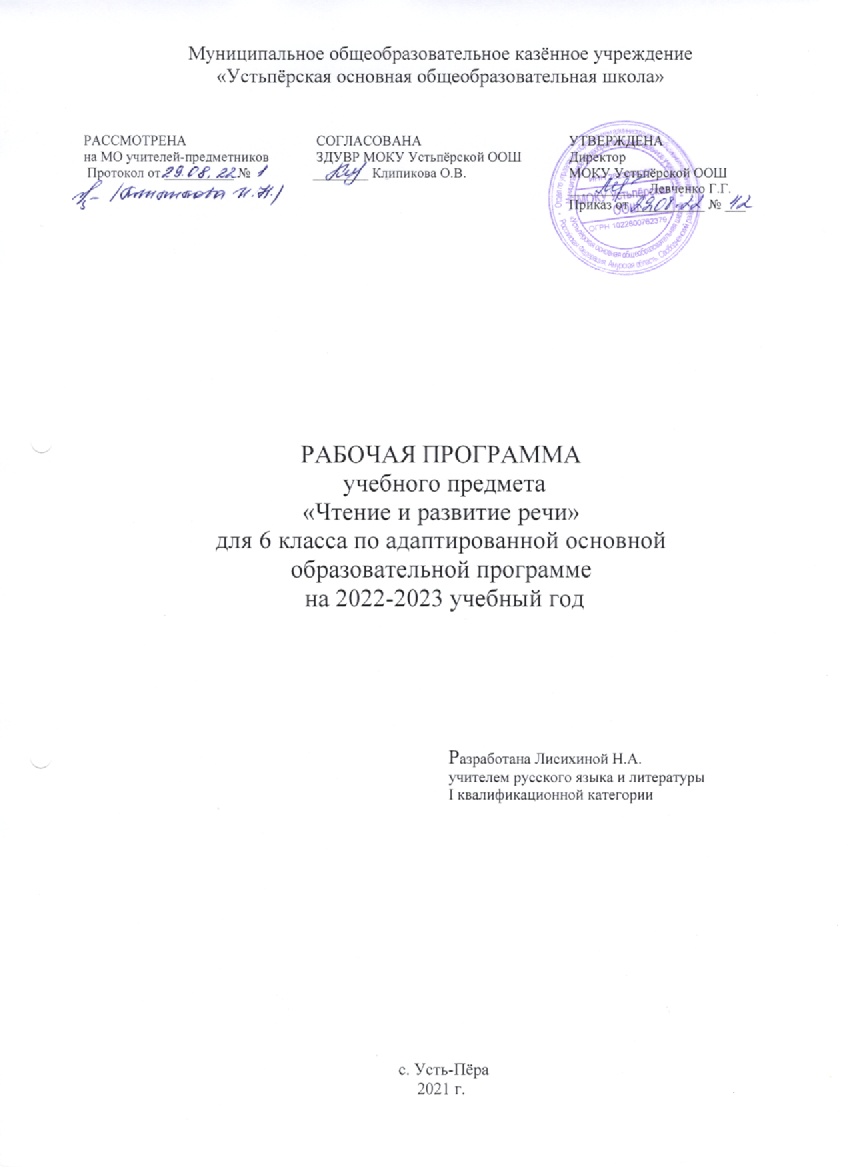
****

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

В программе по русскому (родному) языку структурно выделяются два раздела: 1. Грамматика, правописание, развитие речи. 2. Чтение и развитие речи.

Изучение русского (родного) языка направлено на достижение **цели:**

создать условия для овладения системой знаний и умений в письменной речи, необходимых для применения в практической деятельности и формирования коммуникативных способностей учащихся с ограниченными возможностями здоровья.

Цель реализуется в процессе решения **следующих задач**:

* овладеть навыками правильного, беглого, выразительного чтения доступных их пониманию произведений или отрывков из произведений русских и зарубежных классиков и современных писателей;
* получить достаточно прочные навыки грамотного письма на основе изучения элементарного курса грамматики;
* научиться правильно и последовательно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
* быть социально адаптированными в плане общего развития и сформированности нравственных качеств.

.

Настоящая рабочая программа разработана на основе авторской программы «Русский (родной) язык» специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида для 5 – 9 классов под редакцией В.В. Воронковой М. Гуманитарный Издательский центр «Владос», 2011г.

В федеральном базисном учебном плане на изучение курса «Чтение и развитие речи» в 6 классе отводится 4 часа в неделю при 35-недельной работе. За год на изучение программного материала отводится 140 часов.

Основной формой организации образовательного процесса является урок. Для реализации рабочей программы на уроках русского языка используются: устная дискуссия, самостоятельные работы.

Для реализации программного содержания используется «Чтение» учебник для 6 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида З.Ф.Малышевой, М.: «Просвещение», 2013 г.

Количество часов на изучение тем каждого раздела программы распределено с учетом возрастного и психофизического уровня подготовленности учащихся.

**СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

**Примерная тематика**

Рассказы, статьи, стихотворения и доступные по содержанию и языку отрывки из художественных произведений о:

героическом прошлом и настоящем нашей Родины;

событиях в мире;

труде людей;

родной природе и бережном отношении к ней;

знаменательных событиях в жизни страны.

**Навыки чтения**

Сознательное, правильное, беглое, выразительное чтение вслух в соответствии с нормами литературного произношения; чтение про себя.

Выделение главной мысли произведения и его частей. Определение основных черт характера действующих лиц.

Разбор содержания читаемого с помощью вопросов учителя. Выделение непонятных слов; подбор слов со сходными и противоположными значениями; объяснение с помощью учителя слов, данных в переноснам значении, и образных выражений, характеризующих поступки героев, картины природы.

Деление текста на части. Составление под руководством учителя простого плана, в некоторых случаях использование слов самого текста.

Пересказ прочитанного по составленному плану. Полный и выборочный

пересказ.

Самостоятельное чтение с различными заданиями: подготовиться к выразительному чтению, выделить отдельные места по вопросам, подготовить пересказ.

Заучивание наизусть стихотворений.

**Внеклассное чтение (1 раз в месяц)**

Систематическое чтение детской художественной литературы, детских газет и журналов. Ведение дневника или стенда внеклассного чтения по данной учителем форме.

Обсуждение прочитанных произведений, коллективное составление кратких отзывов о книгах, пересказ содержания прочитанного по заданию учителя, называние главных действующих лиц, выявление своего к ним отношения.

**ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К ЗНАНИЯМ И УМЕНИЯМ УЧАЩИХСЯ**

***Учащиеся должны знать:***

- наизусть 8-10 стихотворений.

***Учащиеся должны уметь:***

-читать вслух осознанно правильно, выразительно, читать про себя;

- выделять главную мысль произведения;

- определять основные черты характера действующих лиц;

- пересказывать текст по плану подробно и выборочно.

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Развитие устной речи** | **Кол-во часов** | **Дата** | |
| **план** | **факт** |
| 1 | «Отечество» по Пескову. | Развитие мышления через сравнение и соотнесение иллюстрации с содержанием. | 2 |  |  |
| 2 |  |  |
| 3 | «Россия» М. Ножкин. | Развитие связной речи через чтение по ролям, анализ поступков героев, пересказ по иллюстрациям. | 2 |  |  |
| 4 |  |  |
| 5 | «Моя Родина» М.Пришвин | Развитие выразительного чтения через работу с выразительными средствами и характеристику героев, воспитание дружбы и добра. | 2 |  |  |
| 6 |  |  |
| 7 | «Сентябрь» В. Бианки | Развитие связной речи через сравнение народных примет с личными наблюдениями и словесное рисование. | 2 |  |  |
| 8 |  |  |
| 9 | «Лес, точно терем расписной…» И. Бунин. | Развитие памяти, воображения при анализе стихотворения. | 2 |  |  |
| 10 |  |  |
| 11 | «Грабитель» Ю. Качаев | Развитие логического мышления, памяти через работу с текстом (деление текста, выделение главной мысли, составление плана пересказа, пересказ). | 2 |  |  |
| 12 |  |  |
| 13 | «Белый домик» Б.Житков | Развивать речевую активность, восприятие через заучивание наизусть отрывка. | 2 |  |  |
| 14 |  |  |
| 15 | **Вн.чт.** «Звонкие ключи»  А. Белорусец | Развитие связной речи через построение полных ответов. | 2 |  |  |
| 16 |  |  |
| 17 | «Заячьи лапы»  К. Паустовский | Развитие выразительности через чтение по ролям. | 2 |  |  |
| 18 |  |  |
| 19 | «Осенний день в берёзовой роще» И.Тургенев | Развитие воображения через устное рисование. | 2 |  |  |
| 20 |  |  |
| 21 | «Хитрюга» Е. Носов. | Развитие связной речи, выразительности через чтение по ролям. | 2 |  |  |
| 22 |  |  |
| 23 | «Октябрь» В. Бианки. | Развитие читательской самостоятельности, развитие интереса к чтению через воспитание любви к родному краю, расширение кругозора. | 2 |  |  |
| 24 |  |  |
| 25 | «Петя мечтает»  Б.Заходер | Развитие связной речи, мышления через выделение главной мысли абзаца, озаглавливание абзацев. | 2 |  |  |
| 26 |  |  |
| 27 | «Слон и муравей»  по Д. Биссету. | Развитие речевой активности, обогащение словаря через заучивание наизусть. | 2 |  |  |
| 28 |  |  |
| 29 | «Как один мальчик играл с палкой» Дж. Родари. | Развитие мышления через выборочное чтение, объяснение названия стихотворения, выразительное чтение. | 2 |  |  |
| 30 |  |  |
| 31 | Отзыв по рассказу «Как один мальчик играл с палкой». | Развитие связной речи, мышления через ответы на вопросы, выделение главной мысли, выборочный пересказ. | 2 |  |  |
| 32 |  |  |
| 33 | «Пуговкин домик»  Дж. Родари | Развитие памяти через выборочный пересказ. | 2 |  |  |
| 34 |  |  |
| 35 | **Вн.чт.** Астафьев В.П. «Васюткино озеро» | Развитие речи через подбор синонимов.  Развитие выразительного чтения через чтение по ролям. | 2 |  |  |
| 36 |  |  |
| 37 | «Илья Муромец и Соловей - разбойник» Былина | Развитие связной речи, мышления через выделение главной мысли, абзацев, ответы на вопросы и пересказ. | 2 |  |  |
| 38 |  |  |
| 39 | «Ноябрь» В.Бианки. | Развитие мышления через озаглавливание, сравнение и анализ поступков героев. | 2 |  |  |
| 40 |  |  |
| 41 | «Без Нарвы не видать моря» по С. Алексееву. | Развитие мышления через сравнение описаний и характеристики действующих лиц. | 2 |  |  |
| 42 |  |  |
| 43 | «На берегу Невы» по С.Алексееву. | Развитие читательской самостоятельности через развитие кругозора, знакомство с подвигами земляков. | 2 |  |  |
| 44 |  |  |
| 45 | «Медаль»  по С.Алексееву. | Развитие мышления через выборочное чтение, сравнение, анализ поступков действующих лиц и чтение по ролям. | 2 |  |  |
| 46 |  |  |
| 47 | «Гришенька» по С.Алексееву | Расширение кругозора, воспитание эмпатии, развитие мышления через анализ поступков героев рассказа. | 2 |  |  |
| 48 |  |  |
| 49 | «Серебряный лебедь» по Е. Холмогоровой | Развитие речи, мышления через составление характеристик героев. | 2 |  |  |
| 50 |  |  |
| 51 | «Боевое крещение» | Развитие связной речи через ответы на вопросы. Развитие мышления через выделение главной мысли абзацев и выборочное чтение. | 2 |  |  |
| 52 |  |  |
| 53 | «В дни спокойные» | Развитие мышления через анализ, сравнительные описания и пересказ по плану. | 2 |  |  |
| 54 |  |  |
| 55 | Отзыв по прочитанному  Представление о времени | Развитие мышления через нахождение сходства в описании природы | 2 |  |  |
| 56 |  |  |
| 57 | **Вн.чт.** *Бажов П.П.* «Живой огонек» | Расширение кругозора, воспитание эмпатии, развитие мышления через анализ поступков героев рассказа. | 2 |  |  |
| 58 |  |  |
| 59 | «Как Незнайка сочинял стихи» Н. Носов | Расширение кругозора через знакомство с растительным миром Хабаровского края. Развитие воображения через рисование. | 2 |  |  |
| 60 |  |  |
| 61 | «Декабрь» В. Бианки. | Развитие связной речи, памяти через беседу по вопросам, выборочный пересказ. | 2 |  |  |
| 62 |  |  |
| 63 | А.Никитин «Встреча зимы» | Развивать память, мышления через беседу по вопросам, пересказ. | 2 |  |  |
| 64 |  |  |
| 65 | А. Дорохов  «Тёплый снег» | Развитие выразительности через чтение по ролям. | 2 |  |  |
| 66 |  |  |
| 67 | «Вот север, тучи нагоняя…» А.Пушкин | Развивать память, мышления через пересказ, работу с иллюстрацией. | 2 |  |  |
| 68 |  |  |
| 69 | «Пушкин» Д.Хармс  «Январь» В.Бианки. | Развитие речи через ответы на вопросы. Развитие мышления через выделение главной мысли абзацев, выборочное чтение | 2 |  |  |
| 70 |  |  |
| 71 | **Вн.чт.** «Ель» Х.-К.Андерсен | Развитие речевой активности через составление характеристик по плану. | 2 |  |  |
| 72 |  |  |
| 73 | Отзыв по прочитанной сказке | Развитие связной речи через ответы на вопросы. Развитие мышления через выделение главной мысли абзацев, выборочное чтение. | 2 |  |  |
| 74 |  |  |
| 75 | «Ванька» А.Чехов | Развитие мышления через анализ поступков героев, нахождение сравнений, определений для характеристики и работу с выразительными средствами | 3 |  |  |
| 76 |  |  |
| 77 |  |  |
| 78 | Зима в поэзии И.Никитина | Развитие памяти и мышления через пересказ и работу с иллюстрацией. | 2 |  |  |
| 79 |  |  |
| 80 | Зима в поэзии И.Сурикова. Зима в поэзии И.Сурикова. | Развитие выразительности через чтение по ролям. | 1  1 |  |  |
| 81 |  |  |
| 82 | «Ёлка» М.Зощенко | Развитие речевой активности через составление характеристик по плану. | 3 |  |  |
| 83 |  |  |
| 84 |  |  |
| 85 | **Вн.чт.** *Беляев А.Р.* «Остров погибших кораблей» | Развитие кругозора, читательской самостоятельности через составление отзыва о прочитанном рассказе. | 2 |  |  |
| 86 |  |  |
| 87 | «Пурга» Ю.Рытхэу | Развитие воображения через устное рисование, развитие выразительности через чтение по ролям. | 2 |  |  |
| 88 |  |  |
| 89 | «Февраль» В. Бианки. | Развитие связной речи, работа с выразительными средствами, развитие памяти через заучивание наизусть. | 2 |  |  |
| 90 |  |  |
| 91 | С.Я.Маршак «12 месяцев» | Развитие выразительного чтения по ролям, развитие воображения через устное рисование. | 2 |  |  |
| 92 |  |  |
| 93 | «Снежная королева»  Х.-К. Андерсен. | Развитие мышления через выбор высказывания, развитие выразительности через работу с описанием жаркого лета. | 2 |  |  |
| 94 |  |  |
| 95 | Составление отзыва | Развитие читательской самостоятельности, развитие мышления через выделение главной мысли, составление плана. | 2 |  |  |
| 96 |  |  |
| 97 | **Вн.чт.** *Бианки В.В.* «Дробинка» | Развитие читательской самостоятельности, точности восприятия, мышления через работу с поговорками | 2 |  |  |
| 98 |  |  |
| 99 | «Первые приметы»  С.Смирнов. | Развитие мышления через выделение главной мысли и работу над выразительными средствами. | 2 |  |  |
| 100 |  |  |
| 101 | «Март» В. Бианки. | Развитие мышления через анализ поступков героев, определений для характеристики. Работа с выразительными средствами. | 2 |  |  |
| 102 |  |  |
| 103 | «Весна идёт»  по В. Пескову. | Развитие речевой активности через ответы на вопросы, развитие мышления через выделение главной мысли. | 2 |  |  |
| 104 |  |  |
| 105 | «Жаркий час»  М. Пришвин. | Развитие читательской самостоятельности через развитие кругозора, знакомство с подвигами земляков. | 2 |  |  |
| 106 |  |  |
| 107 | «Жаворонок»  В. Жуковский. | Развитие связной речи, работа с выразительными средствами, развитие памяти через заучивание наизусть. | 2 |  |  |
| 108 |  |  |
| 109 | «Детство Никиты»  А. Толстой. | Развитие выразительного чтения по ролям, развитие воображения через устное рисование. | 2 |  |  |
| 110 |  |  |
| 111 | «Апрель» В.Бианки. | Развитие мышления через выделение главной мысли, совершенствование навыков выразительного чтения и работу с выразительными средствами. | 2 |  |  |
| 112 |  |  |
| 113 | **Вн.чт.** «Стальное колечко»  К. Паустовский. | Развитие речевой активности через беседу по вопросам. | 2 |  |  |
| 114 |  |  |
| 115 | «Кот в сапогах» В. Драгунский. | Развитие мышления через деление текста на части, озаглавливание, составление характеристик, работу с иллюстрацией учебника | 2 |  |  |
| 116 |  |  |
| 117 | «Заяц и ёж» Д.Хармс. | Развитие точности восприятия, юмора, развитие речи через описание по плану. | 2 |  |  |
| 118 |  |  |
| 119 | «Зеркало и обезьяна»  И. Крылов | Развитие точности восприятия через выборочное чтение, беседу по вопросам. | 2 |  |  |
| 120 |  |  |
| 121 | «Рикки - Тики – Тави» по  Р. Киплингу | Развитие мышления через составление плана, развитие выразительности через чтение по ролям. | 2 |  |  |
| 122 |  |  |
| 123 | Составление отзыва по произведению «Рикки - Тики – Тави» | Развитие точности восприятия через выборочное чтение, беседу по вопросам.  Развитие речи через составление описания собаки по плану. | 2 |  |  |
| 124 |  |  |
| 125 | **Вн.чт.** «Дождь пролетел»  В. Набоков | Развитие читательской самостоятельности через развитие кругозора, знакомство с подвигами земляков. | 2 |  |  |
| 126 |  |  |
| 127 | «Май» В. Бианки. | Развитие связной речи через составление характеристик героев, анализ их поступков. | 2 |  |  |
| 128 |  |  |
| 129 | «Наши песни спеты на войне» М. Дудин. | Развитие мышления через выделение главной мысли, анализ поступков героев. | 2 |  |  |
| 130 |  |  |
| 131 | «Корзина с еловыми шишками» по К. Паустовскому | Развитие мышления через выделение главной мысли, анализ поступков, объяснение смысла пословиц. Деление текста на части, составление плана, пересказ рассказа. | 3 |  |  |
| 132 |  |  |
| 133 |  |  |
| 134 | «Маленький принц» по А. де Сент-Экзюпери | Развитие речевой активности через беседу по вопросам, совершенствование техники чтения (соблюдение интонаций) | 3 |  |  |
| 135 |  |  |
| 136 |  |  |
| 137 | «Зорькина песня» В. Астафьев. | Развитие связной речи через сравнение народных примет с личными наблюдениями и словесное рисование. | 2 |  |  |
| 138 |  |  |
| 139 | «Нынче ветер…» Н.Рыленков | Развитие читательской самостоятельности через развитие кругозора, знакомство с подвигами земляков. | 2 |  |  |
| 140 |  |  |